

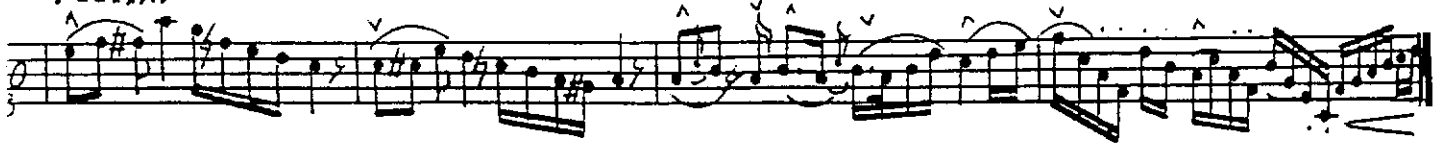
Acem aşîrân Saz Semâî (*)

Beste
M. Desat Rysu
Z. y. Mühendisi
Antara İpek palas oteli
12. Mayıs. 1953
No. 205

Birinci hâne



Teslim



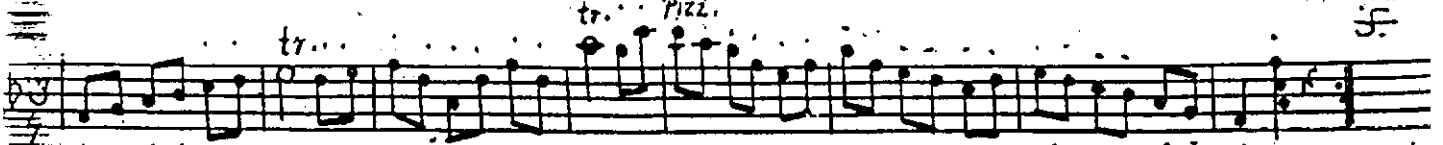
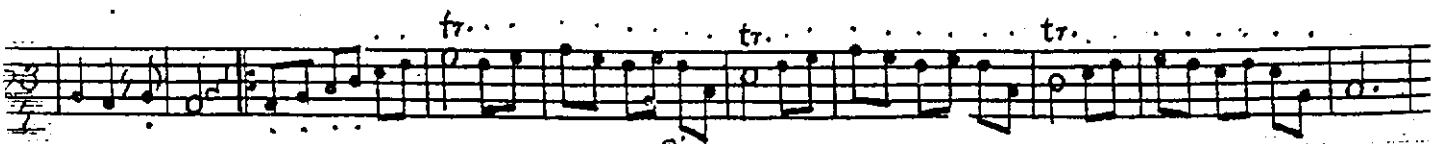
İkinci hâne



Üçüncü hâne



Dördüncü hâne



) Bu saz semâî, Ankarada, İsmail Baha Sürelsan meslektaşımın evinde çokkoreler çalınmış bir seferinde musafir olarak bulunan Şefik Kolaylı, Münir Mazhar Kamsoy beyler de dinledi. Bilhas sa Şefik bey, iste biz böyle eserler iştiyoruz diyerek teveccühlerini bildirmişti. Erolsayan ve Zekâî Süer beylerde eseri çaldılar. En Son İstanbul Tv. da Bal Arısı ağız armonikası ile çaldı.